



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES**



CURSO: 4º Básico "A"

MES: MARZO - ABRIL - MAYO

PUBLICACIÓN: 20 - 03 - 2025

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL															MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN																				
	Lu 24	Ma 25	Mi 26	Ju 27	Vi 28	Lu 31	Ma 01	Mi 02	Ju 03	Vi 04	Lu 07	Ma 08	Mi 09	Ju 10	Vi 11	Lu 14	Ma 15	Mi 16	Ju 17	Vi 18	Lu 21	Ma 22	Mi 23	Ju 24	Vi 25				Lu 28	Ma 29	Mi 30	Ju 01	Vi 02	Lu 05	Ma 06	Mi 07	Ju 08	Vi 09										
LECTURA COMPLEMENTARIA																																				CL	CL					Evaluación Sumativa	40%	02/04 Evaluación escrita "Una bolsa de papas fritas en la Polinesia" 30/04 Evaluación escrita "El club de los raros"				
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN																																				E					Rúbrica Caligrafía	20%	Revisión libro de caligrafía SM Proceso					
																																									Evaluación Sumativa	40%	Evaluación escrita alternativa y/o desarrollo (mínimo 60 puntos)					
INGLÉS																																				IE					Picture Dictionary	40%	Vocabulario con imágenes y oraciones utilizando vocabulario indicado; se realiza en clases. Proceso					
																																				E					Written Test	60%	Módulo I: Considera comprensión auditiva, lectora, vocabulario y producción escrita					
MATEMÁTICA																																									G	G				Guía Evaluada	40%	Guía que se desarrollará de forma grupal.
																																									E					Evaluación Sumativa	60%	Evaluación escrita alternativa y/o desarrollo (mínimo 60 puntos)
HISTORIA																																									T					Trabajo Práctico	40%	Este trabajo se evaluará a partir del puntaje colocado por la docente en las páginas trabajadas durante las semanas transcurridas en las que se trabajó en el libro de la Unidad n°1 (Mínimo 30 puntos)
																																									E					Evaluación Sumativa	60%	Evaluación escrita alternativa y/o desarrollo 1 (Mínimo 60 puntos)

*Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



CONTENIDOS POR ASIGNATURA

MATEMÁTICA				LENGUA Y COMUNICACIÓN			
Módulo I:	Números hasta 9 999	Módulo II	Multiplicación y División	Módulo I:	Bienvenida literatura Lección 1 y 2	Módulo II	Bienvenida Literatura 3 y 4
Modulo I: Guía evaluada: jueves 03 de abril. Evaluación Sumativa: jueves 10 de abril Contar de 10 en 10, 100 en 100 y 1.000 en 1.000 Leer y escribir números hasta 9.999 Unidad, decena, centena y unidad de mil Componer y descomponer números hasta 9.999 Comparar y ordenar números en la tabla posicional Comparar y ordenar números en la recta numérica Redondeo y truncamiento. Resolver adiciones por descomposición aditiva Resolver adiciones por algoritmo estándar Resolver sustracciones por descomposición Resolver sustracciones por el algoritmo estándar Estimar sumas y restas (por redondeo y truncamiento) Problemas con dinero, estrategias personales.		Modulo II: Guía evaluada: lunes 05 de mayo Evaluación Sumativa: Propiedad distributiva para construir tablas de multiplicar. Resolver multiplicaciones con el algoritmo por descomposición. Resolver multiplicaciones por el algoritmo estándar. Multiplicar por 0 y por 1. Estimar el producto. Problemas con dinero, estrategias personales. Resolver divisiones utilizando la relación inversa entre la división y la multiplicación. Resolver divisiones por descomposición. Resolver divisiones por el algoritmo estándar. Dividir por 1 y por sí mismo. Estimar el cociente. Problemas con dinero, estrategias personales		Lectura complementaria “Una bolsa de papas fritas en la Polinesia” Textos narrativos (Mitos y Leyendas) Elementos de Narración. Manejo del vocabulario (sinónimos y antónimos) Escritura: Demostrativos Reglas de la acentuación Materiales: Libro SM, ticket de salida, cuaderno de caligrafía.		Lectura complementaria “El club de los raros” Textos narrativos (Novela y Obra Dramática) Elementos de Narración. Escritura: Reglas de la acentuación. Vocabulario contextual Verbos Materiales: Libro SM, ticket de salida, cuaderno de caligrafía.	
Páginas del libro	De la página 12 a la 34. Texto de actividades: de la 6 a la 17.	Páginas del Libro	De la página 36 a la 45. Texto de actividades: de la 8 a la 25.	Páginas del libro	10 a la 47	Páginas del libro	48 a la 91
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo I:	All about my bithday/ I’m helping mum	Módulo II	My day	Módulo I:	¿Cuál es mi función en la sociedad?	Módulo II	¿Cuál es mi función en la sociedad?
Evaluación: miércoles 16/04 Months, ordinal numbers, dates, personal information. Vocabulary A cough, a cold, a cut, a temperature, earache, toothache, a headache, a stomach-ache Grammar: Have you got ..? Yes, I have / No, I haven’t Is it a boy or a girl? What’s the matter with her/him? She’s /Hes’s got... Texto: Playground helpers Story: The perfect Prince Vocabulary: Dark hair, fair hair, red hair, tall, thin, good looking, Long, dark, curly		Vocabulary: Brush my teeth, go to school, come home, eat dinner, get up, eat breakfast, watch TV, go to bed Canción What time...? Time o’clock Time half past Reading: Emergency JobsStory: Boring Bill and the diamond robbers Grammar: Does he/ she...? Yes, he/she does No, he/ she doesn’t Time: O’clock, quarter past, half past, quarter to Reading:		Soy parte de una comunidad Participo en mi hogar Participo en mi Escuela Participo en Comunidad Los derechos de los niños y las niñas en la sociedad actual Reconocimiento de los derechos del niño y la niña. Protección y defensa de niños y niñas en Chile Instituciones que protegen los derechos de los niños y niñas. Instituciones al servicio de los derechos y deberes ciudadanos		Formas de representar la superficie de la tierra. Orientándonos en un lugar desconocido Representaciones de la tierra Los continentes y los océanos Tipos de mapas y sus características Como orientarse en la tierra: Los paralelos Orientación hacia el este o el oeste. Red de coordenadas geográficas	

*Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



What do you like? I've got... What does he /she look like? He's She's got... Text: A theatre star! Texto: The Body Vocabulary: Muscles, bones, joints, skull, ribs, spine, hip, wrist, ankle, knee, elbow, triceps, biceps, heart, quadriceps Project "A friend in Costume" Materiales: Cuaderno, Student Book, Workbook, guía		Sam Tate Ballet star Materiales: Cuaderno, Student Book, Workbook			
Páginas del libro	ST B 2 a 15 WB 2 a 13, WB 79, 80, 86,87, 88,8913-14-15	Páginas del Libro	St B 16 WB 14 a 23 16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26 Activity book: 16-17-18-19-20-21-22-23-24	Páginas del libro	10 a la 31
				Páginas del libro	42 a la 60

CIENCIAS NATURALES				MÚSICA			
Módulo I:	La vida en los ecosistemas	Módulo II	El cuerpo en movimiento	Módulo I:	Profundizar relación con los instrumentos musicales	Módulo II	"Profundizar el proceso creativo e interpretativo"
Niveles de organización de los ecosistemas. Componentes bióticos y abióticos de los ecosistemas. Adaptaciones de los seres vivos a los ecosistemas. Cadena alimenticia Actividades que protegen y perjudican ecosistemas. Materiales: Libro SM, cuaderno de asignatura, estuche completo. Trabajo practico: abril recipientes de vidrio con tapa cámara fotográfica block de notas lupa		Principales funciones y estructuras de los sistemas muscular, esquelético y nervioso que hacen que nuestro cuerpo pueda moverse. Efectos del alcohol y las drogas en nuestro cuerpo. Materiales: Libro SM, cuaderno de asignatura, estuche completo. Trabajo Práctico: mayo 2 palitos de paleta (ambos palitos deben venir perforados en uno de sus extremos) Un chinche mariposa Un globo rojo Malla (puede ser de las bolsas de verdura) Una mano marcada en cartulina. Pita o cinta de papel.		Actividad guiada: cualidades del sonido Interpretación musical		Actividad guiada: cualidades del sonido Interpretación musical	
Páginas del libro	Desde la pág. 12 a 45, exceptuando actividades experimentales.	Páginas del Libro	Desde la pág.48 a la 83, exceptuando actividades experimentales.	Materiales	Cuaderno de música, carpeta e instrumento musical	Materiales	Cuaderno de música, carpeta e instrumento musical

ARTES VISUALES				TECNOLOGÍA			
Módulo I:	Entorno y Paisaje americano	Módulo II	Culturas precolombinas y artesanía americana	Módulo I:	Aplicar herramientas de software de presentación y de hojas de cálculo para organizar y comunicar ideas	Módulo II	Solucionar problemas a través de la creación de objetos tecnológicos o de la transformación de productos existentes
Paisaje americano, paisajismo como género pictórico, elementos del lenguaje visual y técnicas de pintura.		El arte y artesanía de las culturas precolombinas, elementos del lenguaje visual en obras tridimensionales y técnicas de modelado		Uso de herramientas de software: Power Point Word y Excel. Uso seguro de Internet.		Importancia de los objetos tecnológicos para para la solución de problemas y relevancia de los procesos de transformación de objetos tecnológicos. Proceso de elaboración de objeto tecnológico.	

*Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo*



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



Materiales	Lápiz grafito HB - Goma de borrar - Croquera - Block Medium doble faz - Témperas (12 colores) - 3 pinceles (n° 6, 14 y 20 aprox.) - Vaso plástico - Toallas húmedas	Materiales	1 kilo de arcilla o greda. - Estecas para modelar - Lápiz grafito HB - Goma de Borrarr - Croquera	Materiales	Sala de computación Cuaderno, Pendrive	Materiales	Sala de computación Cuaderno
------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	----------------------------------------	------------	------------------------------

EDUCACIÓN FÍSICA				RELIGIÓN			
Módulo I:	Acondicionamiento Físico General. Habilidades Motrices básicas de locomoción	Módulo II	Habilidades Motrices de Manipulación	Módulo I:	Alrededor de la mesa	Módulo II	Todos juntos.
Ejecución Carrera continua media -lenta por un tiempo de 8 minutos (sin caminar ni detenerse)		Ejecución de circuito con ejercicios físicos para desarrollar y potenciar la habilidad motriz de manipulación, ejercicios con y sin implementos (6 a 8 estaciones)		Los materiales serán solicitados con anticipación vía Educamos.		Los materiales serán solicitados con anticipación vía Educamos.	
Materiales	Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running	Materiales:	Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running	Páginas del libro	10 y 11	Páginas del libro	

Lengua de Indígena			
Módulo I:	"Memorias del mundo andino: relación entre las personas y el territorio quechua y Aymara."	Módulo II	
Rubrica para evaluar trabajos realizados en clases			
Páginas del libro		Páginas del Libro	

*Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN
marzo	martes 25	Acto cívico Sexto Básico B "Aniversario N°145 de Calama" Asisten alumnos Transición a Sexto Básico. (9:20 a 10: 10 hrs)
marzo	Lunes 31	Reunión de Apoderados -Transición Mayor a Cuarto Año Básico. 18:00 hrs
abril	Martes 01	Reunión de Apoderados -Quinto Año Básico a Octavo año Básico. 18:00 hrs.
abril	Viernes 04	Día de la actividad Física. 10:15 a 13.05 horas.
abril	lunes 07	Acto Cívico 6to Básico A "Natalicio de Gabriela Mistral". Asisten alumnos Transición a Sexto Básico. (10:55 a 11:35)
abril	Lunes 14	Bendición de Ramos (1ero a 6to básico) • Entrega de Cajas de Cuaresma. 08:40 a las 09: 20 hrs.
abril	Jueves 17	Liturgia Jueves Santo T Mayor a 6° básico. 08:40 a 09:20 horas. Compartir I Ciclo Pan y uvas. 09:20 a 10:00 horas, luego (Clases Normales I Ciclo) (jueves Santo: suspensión de clases jornada de la tarde – salida de clases 13:05 hrs)
abril		Lunes 21 abril al viernes 25 abril Semana de la Convivencia Escolar.
abril	Lunes 21	Celebración Pascua de Resurrección (Primero Básico a Tercero Medio) 8:00 a 8:40 hrs Acto Cívico 5to Básico B "Día de la Danza" • (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico) 10:55 a 11:35 hrs.
abril	miércoles 23	Actividades Celebración Día del Libro "Feria del Libro" -Transición Mayor a 4to Medio -Cancha Pasto Sintético • -Intercambio de Libros. 15:25 a las 16:05 horas.
abril	martes 29	Acto Cívico 5to Básico B "Día de la Danza" • (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico) 10:55 a 11:35 horas
mayo	Viernes 09	Celebración DIA DEL ALUMNO

Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo