



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
CALENDARIO DE EVALUACIONES**



CURSO: 6º Básico "B"

MES: MARZO - ABRIL - MAYO

PUBLICACIÓN: 20 – 03 – 2025

E: Evaluación Sumativa C: Control de Proceso I: Inicio de evaluación EG: Entrega Guía Evaluada. IG: Inicio Guía evaluada T: Trabajo Practico ID: Inicio periodo de Disertación CL: Control Lectura Complementaria

FECHA SECTOR	MARZO					ABRIL															MAYO					Instrumento Evaluación	%	OBSERVACIÓN												
	Lu 24	Ma 25	Mi 26	Ju 27	Vi 28	Lu 31	Ma 01	Mi 02	Ju 03	Vi 04	Lu 07	Ma 08	Mi 09	Ju 10	Vi 11	Lu 14	Ma 15	Mi 16	Ju 17	Vi 18	Lu 21	Ma 22	Mi 23	Ju 24	Vi 25				Lu 28	Ma 29	Mi 30	Ju 01	Vi 02	Lu 05	Ma 06	Mi 07	Ju 08	Vi 09		
LECTURA COMPLEMENTARIA							CL																					CL										Evaluación	40%	01/04 Modulo I: Evaluación escrita "Rallo" 29/04 Modulo II: Evaluación escrita "Las cartas nunca mienten"
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN																																					Revisión en clases, avances por semana.	20%	Revisión en clases, avances por semana. Trabajos de Vocabulario y de lectura complementaria	
												E																			E						Evaluación Sumativa	40%	Evaluación de selección múltiple y desarrollo.	
INGLÉS																																					Evaluación de proceso	40%	Diálogo en parejas: Actividad guiada que se desarrolla en clases, se practica en clases y se presenta oralmente.	
																E																					Unit 1 test	60%	Evaluación escrita con ítems de lectura, audición y escritura (grammar and vocabulary).	
MATEMÁTICA							C																														Control de proceso	40%	Control de proceso: se resuelve de forma individual durante las dos horas de clases	
															E																						Evaluación Sumativa	60%	Se resuelve de forma individual durante las dos horas de clases	
HISTORIA																																					Trabajo Práctico	40%	Evaluación de proceso de actividades desarrolladas por los estudiantes clase a clase durante todas las clases.	

*Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo*



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO
CONTENIDOS POR ASIGNATURA



MATEMÁTICA				LENGUA Y COMUNICACIÓN			
Módulo I:	Números y Operaciones	Módulo II	Fracciones y decimales	Módulo I:	Una fantasía de cuentos	Módulo II	Una fantasía de cuentos
Operaciones básicas Múltiplos y factores		Fracciones y números mixtos Suma y resta fracciones Números decimales		Evaluación Lectura Complementaria: "Rallo"		Evaluación Lectura Complementaria Evaluación escrita "Las cartas nunca mienten"	
				Evaluación Sumativa: Lectura y comprensión de textos narrativos (historietas, cuentos, fragmentos de novela). Estructura narrativa, narrador, ambientes. Participios irregulares.		Evaluación Sumativa: Lectura y comprensión de textos narrativos literarios (cuentos, fragmentos de novela). Estructura narrativa, narrador, tiempo, espacio. Características físicas y psicológicas de los personajes. Acentuación gráfica de hiatos y diptongos.	
Páginas del libro	8 a la 40	Páginas del Libro	44 a la 96	Páginas del libro	36 a 45; 52 a 63	Páginas del libro	16 a 35
INGLÉS				HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES			
Módulo I:	7A have a nice weekend/7B Lights, camera, action.	Módulo II	8 A Can I park here? / 8B I love cooking.	Módulo I:	¿Qué grupos se vieron más y menos beneficiados en los primeros cien años de Chile como república independiente?	Módulo II	: ¿Qué enseñanzas acerca de la democracia nos deja la historia del siglo XX chileno?
Grammar: Word order in questions: be and present simple, imperatives, object pronouns. Vocabulary: Common verb phrases: free time. - Kind of films. Pronunciation. Materiales: Libro: English file beginner B cuaderno y guía de repaso		Grammar: can-can't, like, love, hate + verb +ing Vocabulary: more verb phrases, activities. Materiales: Libro: English file beginner B cuaderno y guía de repaso		Colonias americanas del S. XVIII Contexto Colonial - Prisión del Rey de España y reacción de las colonias - Ideas independentistas - Proceso de Organización de la república - La república conservadora - Constitución de 1833 - Reforma Liberal - Desarrollo cultural y tecnológico de Chile en el S. XIX - Configuración del Norte de Chile (Guerra del Pacifico) - Configuración del Sur de Chile (Pacificación del Sur) - Importancia del Salitre (Ciclo del Salitre) - Sociedad del S. XIX (Oligarquía y cuestión social). - Cambios demográficos en Chile - La educación y cultura chilena en el S. XX - Los nuevos grupos políticos del S. XX		Cambios demográficos en Chile. El estilo de vida de la mujer durante el siglo XX. La educación y cultura chilena en el siglo XX. Los nuevos grupos políticos en siglo XX. El nuevo orden de la política en la primera mitad del siglo XX. Configuración de la política en la segunda mitad del siglo XX.	
Páginas del libro	Student's book: 42-47 Workbook: 35-39 Grammar bank:104-105 Vocabulary bank. 126 part 1- 127 part 2	Páginas del Libro	Student's book: 48-53 Workbook: 40-43 Vocabulary bank: 128 Grammar bank: 106-107	Páginas del libro	15 a la 54	Páginas del libro	59 a la 72

Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo



SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO



CIENCIAS NATURALES			
Módulo I:	INTERACCIONES ENTRE LOS SERES VIVOS PARTE 1	Módulo II	INTERACCIONES ENTRE LOS SERES VIVOS PARTE 2
¿Qué es la fotosíntesis? Organismos fotosintéticos y su importancia en los ecosistemas. Relaciones de interdependencia entre los seres vivos y el suelo.		¿Qué es la fotosíntesis? -Cadenas y redes tróficas. -Impacto de la actividad humana en el equilibrio natural.	
Páginas del libro	14 a 33	Páginas del Libro	14 a 16 y 33 a 41
MÚSICA			
Módulo I:	Descubrir la música chilena y sus influencias musicales. "Llueve sobre la ciudad"	Módulo II	Profundizar en interpretación y creación incorporando elementos musicales. Idontwannabeyouanumore Billie Elish
Ejecución instrumental de la canción en estudio.		Ejecución instrumental de la canción en estudio.	
Materiales	Cuaderno de música, carpeta e instrumento musical	Materiales	Cuaderno de música, carpeta e instrumento musical
ARTES VISUALES			
Módulo I:	El Arte Contemporáneo	Modulo II	La escultura: Medio de expresión y creación
El Arte Contemporáneo, concepto y exponentes. Creación de obras con medios contemporáneos (grabado: xilografía)		La escultura contemporánea y a lo largo de la historia, exponentes. Técnicas de escultura: modelado, lleno y vacío y distribución de elementos en el espacio	
Materiales	Lápiz grafito HB - Goma de borrar - Croquera - Gubias escolares - Guantes de seguridad - 2 tubos de óleo de colores a elección - Rodillo pequeño de esponja - Cuchara de sopa (no es necesario que sea nueva) - Trupán de 5,5m/m de espesor (20x30cm)	Materiales	Lápiz grafito HB - Goma de borrar - Croquera - 1 kilo de arcilla o greda - 1 bolsa plástica - Estecas para modelar - Toallitas húmedas
TECNOLOGÍA			
Módulo I:	REGISTRAR INVESTIGACIONES Y CREAR DOCUMENTOS DIGITALES	Módulo II	Crear diseños innovadores de objetos tecnológicos
Registro de investigación y uso de gráficos para presentación de datos. Creación de documentos digitales y uso de medios en internet.		Los objetos tecnológicos en la vida cotidiana, utilidad y mejoramiento	
Materiales	Sala de computación Cuaderno, Pendrive	Materiales	Materiales y herramientas a partir del proyecto desarrollado por el o la estudiante. - Cuaderno - Pendrive
EDUCACIÓN FÍSICA			
Módulo I:	Acondicionamiento físico general y Acondicionamiento físico específico	Modulo II	
Acondicionamiento Físico General Trote con tiempo delimitado. Acondicionamiento Físico Específico Circuito de estaciones, Extremidad superior, abdominal y extremidades inferiores.			
Materiales	Polera amarilla Bolso de higiene personal Botella de agua Zapatillas running	Páginas del Libro	
RELIGIÓN			
Módulo I:	Alrededor de la mesa	Modulo II	Todos juntos.
Los materiales serán solicitados con anticipación vía Educamos.		Los materiales serán solicitados con anticipación vía Educamos.	
Páginas del libro	10 y 11	Páginas del libro	

Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo



**SOCIEDAD EDUCATIVA SAN IGNACIO
COLEGIO PARTICULAR SAN IGNACIO DE CALAMA
DIRECCIÓN ACADÉMICA I CICLO**



INFORMACIÓN IMPORTANTE

MES	DIA	DESCRIPCIÓN
marzo	martes 25	Acto cívico Sexto Básico B "Aniversario N°145 de Calama" Asisten alumnos Transición a Sexto Básico. (9:20 a 10: 10 hrs)
marzo	Lunes 31	Reunión de Apoderados -Transición Mayor a Cuarto Año Básico. 18:00 hrs
abril	Martes 01	Reunión de Apoderados -Quinto Año Básico a Octavo año Básico. 18:00 hrs.
abril	Viernes 04	Día de la actividad Física. 10:15 a 13.05 horas.
abril	lunes 07	Acto Cívico 6to Básico A "Natalicio de Gabriela Mistral". Asisten alumnos Transición a Sexto Básico. (10:55 a 11:35)
abril	Lunes 14	Bendición de Ramos (1ero a 6to básico) • Entrega de Cajas de Cuaresma. 08:40 a las 09: 20 hrs.
abril	Jueves 17	Liturgia Jueves Santo T Mayor a 6° básico. 08:40 a 09:20 horas. Compartir I Ciclo Pan y uvas. 09:20 a 10:00 horas, luego (Clases Normales I Ciclo) (jueves Santo: suspensión de clases jornada de la tarde – salida de clases 13:05 hrs)
abril		Lunes 21 abril al viernes 25 abril Semana de la Convivencia Escolar.
abril	Lunes 21	Celebración Pascua de Resurrección (Primero Básico a Tercero Medio) 8:00 a 8:40 hrs Acto Cívico 5to Básico B "Día de la Danza" • (Asisten alumnos de T. Mayor a 6to Básico) 10:55 a 11:35 hrs.
abril	miércoles 23	Actividades Celebración Día del Libro "Feria del Libro" -Transición Mayor a 4to Medio -Cancha Pasto Sintético • -Intercambio de Libros. 15:25 a las 16:05 horas.
mayo	Viernes 09	Celebración DIA DEL ALUMNO

*Mónica Brignardello C
Directora Académica I Ciclo*